

Nah dran!

Neue Stücke für das Kindertheater

Bewerbungsfrist verlängert: 30. September 2022

In unserem Projekt *Nah dran! Neue Stücke für das Kindertheater* werden Prozesse in der Stückentwicklung und der Inszenierung von neuen szenischen Anordnungen für das Kindertheater ermöglicht: Im Fokus des Projekts stehen die Autor*innen, die das Feld des Stückeschreibens längst für sich erweitert haben und (Mit)Produzierende von Theaterereignissen sind.

Dieses Jahr haben wir das Bewerbungsverfahren geändert, um den Fokus auf die Schreibenden zu verdeutlichen. Anders als bisher haben sich die Autor*innen nicht mit dem Kooperationstheater gemeinsam beworben, sondern vorab alleine mit ihrer Stückidee. Von den In der zweiten Runde können sich nun die Theater auf die von der Jury ausgewählten Sieben Stücke der Shortlist bewerben.

In einer ersten Auswahlrunde hat die *Nah dran!*-Jury aus 39 Einsendungen sieben Stückideen ausgewählt, von denen vier die *Nah dran!*-Förderung erhalten sollen. Diese Stückideen brauchen aber noch Kooperationstheater, die bereit sind, gemeinsam mit den Autorinnen in einen Stückentwicklungsprozess zu gehen und die neuen Theatertexte für das Kinderpublikum auf die Bühne zu bringen.

Die beteiligten Theater erhalten einen projektbezogenen Zuschuss von jeweils 1.000 Euro, mit dem ermöglicht werden soll, dass die Autorinnen an dem Entwicklungs- und Inszenierungsprozess im Theater beteiligt werden können.

Leider ist es uns nicht gelungen die Kommunikation und das Verfahren so transparent zu gestalten, dass diese Information alle rechtzeitig erreicht hat. Wegen den dadurch entstandenen Unsicherheiten haben wir uns entschieden die Bewerbungsfrist für die Theater auf den **30. September 2022** zu verlängern.

Uns ist es wichtig allen Interessierten die Möglichkeit mit den von der Jury ausgewählten Autor*innen zusammen zu arbeiten und möchten sicherstellen, dass für niemandem Nachteile durch das neue Verfahren entstehen.

Liebe Theater, hiermit laden die Autor*innen der Shortlist und das KJZ Euch ein, Kontakt aufzunehmen:

Habt Ihr Interesse an einer Uraufführung? Habt Ihr Interesse, eine*n Autor*in kennenzulernen und ins Gespräch über eine Zusammenarbeit zu gehen? Habt Ihr Interesse, mit Autor*innen darüber zu sprechen, wie eine gute Zusammenarbeit aussehen kann und wie er*sie sich in den Probenprozess einbringen möchte?

Dann könnt Ihr Euch per E-Mail melden und erhaltet von uns Zugangsdaten für einen geschützten Bereich: Denn die Shortlist besteht ja bisher aus Ideen und Konzepten der Autor*innen und ist momentan ausschließlich für die Kontaktaufnahme innerhalb von *Nah dran!* vorgesehen.

Die Autor*innen freuen sich, wenn ihr zudem einige Sätze zu eurem Haus schreibt und warum ihr euch für ihre Stückidee interessiert (max. 1000 Zeichen)



Wir bedauern die Unsicherheiten und Unannehmlichkeiten, die durch mangelnde Kommunikation und Transparenz über das Verfahren entstanden sind.

Für Fragen und Interessensbekundungen stehen wir euch per Email an zentrum@kitz.de zur Verfügung.

Nah dran! Neue Stücke für das Kindertheater ist ein Kooperationsprojekt des Kinder- und Jugendtheaterzentrums in der Bundesrepublik Deutschland und des Deutschen Literaturfonds e.V. und wird mit Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien gefördert.

In Kooperation mit _____

Gefördert mit Mitteln der _____

Deutscher Literaturfonds



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien